

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет
имени Гагарина Ю.А.»

Кафедра «История Отечества и культуры»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

по дисциплине

Б.1.3.2.2 «Мировое культурное наследие»

Направления подготовки

21.03.01 «Нефтегазовое дело»

Профиль «Проектирование, сооружение и эксплуатация нефтегазопроводов и газонефтехранилищ»

форма обучения – заочная
курс – 1
семестр – 1
зачетных единиц – 2
часов в неделю – 2
всего часов – 72
в том числе:
лекции – 4
коллоквиумы – нет
практические занятия – 6
лабораторные занятия – нет
самостоятельная работа – 62
зачет – 1 семестр
экзамен – нет
РГР – нет
курсовая работа – нет
курсовой проект – нет
контрольная работа – 1 семестр

1. Цели и задачи дисциплины

Цель преподавания дисциплины – дать студентам систему знаний о «Мировом культурном наследии», основных этапах его развития, способствовать овладению ими основных понятий и категорий истории культуры и культурологии.

Задачи изучения дисциплины: научить студентов свободно ориентироваться в многообразии подходов в понимании сущности мировой культуры, овладеть основными концепциями ее исторического развития.

К основной задаче курса примыкают также и следующие важнейшие задачи:

- Научить студентов методам приемам и методам историко-генетического подхода к самосознанию культуры, способствовать формированию устойчивого представления об основных этапах его развития.

- Научить студентов выделять в истории мировой культуры наиболее актуальные для современного состояния способы постановки проблем, видеть истоки сегодняшних противоречий и трудностей в понимании сущности культуры.

- Воспитать у студентов чувство культурного историзма, уважения к исторической памяти как одной из главных функций культуры.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Мировое культурное наследие» входит в базовую (вариативную) часть гуманитарного, социального и экономического цикла подготовки бакалавров. Ее изучение основано на знании курсов истории, мировой художественной культуры и обществознания, входящих в программу среднего образования. Усвоение содержания дисциплины «Мировое культурное наследие» важно для изучения дисциплин «Философия», «Психология», с которыми данная дисциплина органически связана. Она является одним из важных компонентов формирования личности бакалавра, расширения его мировоззренческого кругозора, повышения уровня общей и гражданской культуры.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих общеобразовательных компетенций:

- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ОК-6).

Студент должен

Знать:

- виды коллективов, процессы его формирования; принципы и структуру интерактивного взаимодействия; особенности влияния группы на личность и личности – на группу;

- принципы, структуру и правила взаимодействия в коллективе;

- конструктивные и неконструктивные формы межличностного взаимодействия в коллективе (группе).

Уметь:

- строить взаимодействие с коллегами с учетом критериев эффективного общения и нравственного поведения; согласовывать собственные и групповые цели; выбирать формы общения в группе (коллективе) в различных ситуациях; использовать аргументы и доказательно их применять в общении;

- анализировать ситуации межличностного взаимодействия и предлагать наиболее конструктивные пути их решения;

- использовать средства и приемы взаимодействия в коллективе (группе) в различных профессиональных ситуациях.

Владеть:

- терминологией в рамках профиля; приемами активного слушания при профессиональном взаимодействии с коллегами; приемами построения и поддержания межличностных отношений на уровне делового общения;

- способами и приемами межличностного взаимодействия с коллегами, вышестоящими по должности и подчиненными;

- методами индивидуального подхода к участникам коллектива.