

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»

Кафедра «Дизайн и цифровые искусства»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

по дисциплине

Б.1.2.12 «Компьютерные средства обработки растровых изображений»

направления подготовки

54.03.01 «Дизайн»

Профиль 2 «Промышленный дизайн»

Квалификация – бакалавр

форма обучения очная,
курс – 1,
семестр – 2,
зачетных единиц –
3, всего часов –
108,
в том числе:
лекции – 18,
коллоквиумы – нет,
практические занятия – 36,
лабораторные занятия – нет,
самостоятельная работа – 54,
зачет – нет,
экзамен – 3 семестр,
РГР – нет,
курсовая работа – нет,
курсовой проект – нет

1. Цели и задачи дисциплины

Цель преподавания дисциплины «Компьютерные средства обработки растровых изображений»: сформировать у студентов представление о специфике растровых изображений, программных продуктах для их создания и обработки; научить создавать иллюстрации в программе растровой графики Adobe Photoshop CS 6.

Задачи изучения дисциплины: научить студентов создавать растровые изображения «с чистого листа», выполнять сложную ретушь, цветокоррекцию растровых изображений, применять эффекты и фильтры к растровым изображениям, создавать завершённый дизайнерский продукт в программе растровой графики.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Для успешного освоения курса студенту необходимо понимать устройство файловой системы MS Windows. Также студентам необходимо обладать знаниями, приобретёнными по смежным дисциплинам: «Культурология», «История искусств», «Информационные технологии», «История и психология дизайна», «Академический рисунок».

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующей компетенции:

ПК-6 - способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике (ПК-6).

Студент должен знать:

- технологию создания растровых изображений,
- современные тенденции в создании иллюстраций с помощью программ растровой графики,
- особенности форматов растровых изображений,
- особенности цветовых моделей,
- правила гармоничного сочетания цветов,
- особенности изображений, предназначенных для печати и представления в сети Интернет.

Студент должен уметь:

- создавать фотоколлажи,
- выполнять сложную ретушь изображений,
- осуществлять цветокоррекцию растровых изображений,
- применять определенные фильтры и эффекты при обработке изображения,
- создавать в программе Adobe Photoshop завершённый художественный продукт,
- создавать монохромные изображения, дуплекс, полноцветные изображения.

Студент должен владеть:

- приёмами работы в определённых программных продуктах (MS Word, MS PowerPoint, Corel Draw X4),
- методами творческого процесса дизайнеров,
- практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики,
- навыками академического рисунка.