

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»

Кафедра «Истории Отечества и культуры»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Б.1.1.4 «Русский язык и культура речи»

направления подготовки
54.03.01 «Дизайн»
Профиль 1 «Графический дизайн»
Квалификация (степень) – бакалавр

форма обучения – очная
курс – 1
семестр – 2
зачетных единиц – 2
часов в неделю – 2
всего часов – 72
в том числе:
лекции – 18
коллоквиумы – нет
практические занятия – 18
лабораторные занятия – нет
самостоятельная работа – 36
зачет – семестр 2
экзамен – нет
РГР – нет
курсовая работа – нет
курсовой проект – нет

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

1.1. Целью курса является овладение лингвистическими и экстралингвистическими основами культуры общения – важнейшей области человеческих отношений. Культура общения рассматривается как совокупность знаний, умений и навыков, обеспечивающих целесообразное и незатрудненное речевое взаимодействие на бытовом и профессиональном уровне.

1.2. В задачи курса входит:

- охарактеризовать культуру речи как систему ее коммуникативных качеств;
- раскрыть понятие русской национальной речевой культуры и ее внутринациональных видов (элитарного, среднелитературного, фамильярно-разговорного и просторечного);
- показать функционирование языковых единиц на нормативной основе с учетом их структурного, стилистического и прагматического значений;
- научить студента пользоваться разными способами и приемами общения в соответствии с ситуацией общения;
- содействовать повышению речевой культуры студента через приобщение к речевым этикетным нормам и риторическим канонам;
- изучить стилевые и жанровые разновидности деловой и научной речи, а также научную терминологию;
- научить составлению деловых бумаг, ведению деловых и телефонных переговоров;
- научить составлению рефератов, подготовке выступлений на научной конференции, участию в дискуссии.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Изучение русского языка и культуры речи позволяет осуществлять взаимосвязь с другими дисциплинами, таким образом, определяется место самой дисциплины в структуре **ООП ВО** и подготавливается основа для более глубокого усвоения других гуманитарных предметов, например:

Психологии. Неразрывная связь мышления и речи говорит о тесном взаимодействии науки о языке и психологии человека. Уровень развития сознания, скорость мыслительных процессов находят выражение в речевой деятельности. В то же время сознательное формирование речевых навыков благотворно влияет на ментальное развитие в целом.

Философии. Философия как наука, исследующая наиболее обобщенные, фундаментальные законы бытия, облачает свои выводы в словесную форму, представляет их в виде законченных речевых высказываний. В связи с этим изучение русского языка, его выразительных возможностей, образных средств, многообразия синтаксических конструкций необходимо для восприятия философских трудов, для исследования истории философской мысли. Также нужно помнить, что сам процесс познания и мышления, а значит и речи, является одним из объектов философии.

Социологии. Культура речи - междисциплинарная проблема для общественных наук, и социология рассматривает речь как социальное явление, как способ взаимодействия

между людьми. От владения словом, различными формами речевой деятельности зависит эффективность человеческого общения, его результат.

Для освоения курса «Русский язык и культура речи» необходимо иметь базовые знания по следующим дисциплинам:

1. Русский язык в рамках школьного курса дает представление о системе языка в целом, его основных разделах; прикладные знания, необходимые для грамотной устной и письменной речи, а также вырабатывает умения емко, образно выражать свои мысли и использовать в речи выразительные средства языка.
2. Изучение русской литературы позволяет познакомиться с различными произведениями словесного творчества, с образчиками литературной речи, художественными образами и теми языковыми средствами, с помощью которых они созданы; развивает творческое мышление, расширяет кругозор.
3. Школьные курсы истории, обществознания, ОМХК формируют представления о развитии человеческой цивилизации; развивают логическое мышление, умение анализировать материал и самостоятельно делать выводы.

3. Требование к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих общекультурных компетенций: ОК-5; ОК-6

-«Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия» **(ОК-5)**

Студент должен

Знать:

-основные нормы современного русского и иностранного языков; основы межличностной коммуникации, модели речевого взаимодействия людей в обществе.

Уметь:

-общаться, вести гармонический диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации.

Владеть:

-коммуникативными навыками в разных сферах употребления русского и иностранного языков, письменной и устной речи; стандартами деловых письменных документов; навыками проведения письменных и устных переговоров; профессиональной терминологией.

«Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия» **(ОК-6)**

Студент должен:

Знать:

- ✓ виды коллектива, процесс его формирования; принципы и структуру интерактивного взаимодействия; особенности влияния группы на личность и личности – на группу.

Уметь:

- ✓ строить взаимодействие с коллегами с учетом критериев эффективного общения и нравственного поведения; согласовывать собственные и групповые цели; выбирать формы общения в группе (коллективе) в различных ситуациях; использовать аргументы и доказательно их применять в общении.

Владеть:

- ✓ терминологией в рамках профиля; приемами активного слушания при профессиональном взаимодействии с коллегами; приемами построения и поддержания межличностных отношений на уровне делового общения

4. Распределение трудоемкости (час) дисциплины по темам и видам занятий

№ мод уля	№ не де ли	№ тем ы	Наименование темы	Часы\из них в интерактивной форме				
				Всег о	Лекц ии	Колло квиум ы	Практи ческие	СРС
1	2	3	4	5	6	7	8	9
2 семестр								
1		1	Общение как важнейшая человеческая потребность и самостоятельный вид деятельности. Речевое взаимодействие и основные единицы общения	10	2		2	4
1		2	Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка, языковой нормы	10	4		2	6
2		3	Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка	6	2		2	2
		4	Научный стиль речи	12	2		4	6
		5	Официально-деловой стиль речи	10	2		2	6
		6	Публицистический стиль. Оратор и его аудитория	12	2		2	6
		7,8	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Культура общения и нормы речи	12	4		4	6
Всего				72	18		18	36

5. Содержание лекционного курса

№ тем ы	Всего часов	№ лекц ии	Тема лекции. Вопросы, отрабатываемые на лекции	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4	5
1	2	1	Общение как важнейшая человеческая потребность и самостоятельный вид деятельности. Общение и коммуникация. Основные признаки и единицы общения. Влияние общения на язык и речь, их развитие и функционирование. Сохранение традиций и норм русского литературного языка. Язык и речь. Виды общения и функции общения. Речевое событие. Речевая ситуация и ее компоненты: связь адресанта и адресата, коммуникативная ориентированность и целеполагание (общение, сообщение, воздействие). Средства общения: язык, интонация, мимика, жесты. Роль вербальных и невербальных средств в акте коммуникации	1-5, 9, 11
2	4	2,3	Социально-языковые страты как территориальные, возрастные и профессиональные разновидности речи. Диалекты как территориальная разновидность языка, хранилище национального своеобразия и творческих потенций языка. Государственная политика высокоразвитых государств в деле сохранения национальных диалектов. Просторечие – наддиалектное образование. Ненормативность, нелитературность и другие характеристики просторечных языковых форм. Жаргоны, профессионализм, слэнг и их лексические особенности. «Мужские» и «женские» языки. Понятие литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Противопоставленность диалектной и наддиалектной речи. Активный и	1-5, 11

			пассивный словаря литературного языка. Вариативность русского литературного языка	
3	2	4	Стилистическое богатство литературного языка. Сфера использования литературного языка. Функциональные стили - варианты русского литературного языка. Пять основных функциональных стилей: деловой, научно-публицистический, художественный, разговорный. Возможность переходных или гибридных образований (патентный, научно-популярный и др.) Соответствие стиля речи ситуации общения. Доминанта – организующий признак стиля. Сопоставительные характеристики языковых доминант. Противопоставление книжной и разговорной речи. Подготовленность, четкость формы выражения как основные характеристики книжной речи. Художественный стиль – вершина книжной речи. Диалогическая и монологическая речь и их различия. Принципиальные различия письменной и устной форм речи	1-7, 12, 13
4	2	5	Доминанта научного стиля - понятийная точность. Собственно научная, научно-техническая, производственно-техническая, научно-популярная, учебная разновидности научного стиля и их жанровое членение. Композиция научного текста. Монологический устный текст научного характера, его письменная производность и ориентированность на устное восприятие. Речевые формы – повествование, рассуждение, доказательство как синтаксические особенности устного монологического текста. Научная терминология. Термин, терминология, терминоведение. Общенаучные, общетехнические и узкоспециальные термины. Термины, профессионализмы и жаргонизмы	1-4, 7, 12, 13
5	2	6	Культура делового общения как важнейшее условие его эффективности. Учет национально-культурной специфики норм делового общения. Современное деловое общение в контексте социальной принадлежности, культурного и образовательного уровней. Использование этикетных речевых формул в ситуации делового общения с учетом законов психологии управленческого общения. Предельная	1-5, 6,7, 12, 13

			<p>точность, не допускающая инотолкования - доминанта делового стиля общения.</p> <p>Законодательный, административно-канцелярский и дипломатический подстили официально-делового стиля. Деловая беседа, переговоры, обсуждение (круглый стол, мозговой штурм и др.), устное распоряжение, деловой телефонный разговор и др., как образцы жанров устного делового общения.</p> <p>Подготовка к проведению деловой беседы и речевые нормы деловой беседы. Особенности деловой письменной речи. Жанры деловых бумаг. Документ-текст, управляющий действиями людей и обладающий юридической значимостью. Требования к тексту документа. Трафареты, анкеты, таблицы, тексты-аналоги - инструмент для ускорения составления документов. Реклама в деловой речи. Инструктивно-методические документы. Требования к языку и стилю документов</p>	
6	2	7	<p>Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Ораторский стиль и парламентская речь – разновидности публицистического стиля. Социальная оценочность – доминанта публицистического стиля. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи. Лексические и синтаксические особенности публичной речи</p>	1-5, 8
7,8	4	8,9	<p>Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль в ней языковых факторов. Минимальная лингвистическая забота о выражении мысли – доминанты разговорного стиля. Культура речи как важнейший фактор речевого поведения.</p> <p>Аспекты культуры речи: языковой, коммуникативный и этический. Учет вербальных и невербальных социально-культурных норм общения («ты-вы» общения, «приличных» тем для обсуждения, специфики и интенсивности жестикуляции, степени</p>	1-5, 8, 10, 11

			громкости и эмоциональности речи, пространственной близости и др.). Традиции, обычаи, ритуалы и этикетное поведение. Этикетные формулы. Этикетные модуляции речи: формы обращения по имени, фамилии в разных ситуациях. Вежливость и умение слушать как ориентация на достойное и равноправное общение	
--	--	--	--	--

6. Содержание коллоквиумов

Учебным планом не предусмотрены

7. Перечень практических занятий

№ темы	Всего	№ занятия	Тема практического занятия. Вопросы, отрабатываемые на практическом занятии	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4	
1	2	1	Техника речи: постановка голоса, тренировка речевого аппарата (дыхание, дикция, тембр). Владение мимикой, жестами, правильное использование пространства. Наблюдение над вербальными и невербальными средствами общения, над их использованием в художественной литературе. Упражнения в трактовке их содержания. Выразительное чтение	1-5, 9
2	2	2	Территориальные диалекты, просторечие, жаргоны, отличие от кодифицированного литературного языка. Мужские и женские языки. Устная и письменная формы речи. Русский литературный язык. Языковая норма. Виды норм. Освоение норм литературного языка	1-5, 10, 16-21
3	2	3	Анализ текстов разных стилей, видов коммуникации. Изучение особенностей функциональных стилей русского языка и их доминант	1-5, 6, 7 12, 13,
4	4	4,5	Практическое изучение жанров речи. реферат, научная	6, 12,13,

			статья, курсовая работа, дипломная работа	
5	2	6	Стилистический анализ деловой речи, развитие навыков по составлению служебных документов. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов, коммерческой корреспонденции, язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе	7, 12, 13
6	2	7	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Этика речевого поведения. Принципы организации содержания публичной речи. Структура публичного выступления. Средства связи в тексте. Культура беседы и спора. Риторические тропы и фигуры	1-4
7	2	8	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов	1-5, 10
8	2	9	Качества хорошей речи. Освоение и совершенствование правильности речи. Работа со словарями и справочниками. Изучение этикетных норм речевого поведения, национальных особенностей русской этики, сопоставление национально-культурных норм речевого этикета	8, 11, 16-21

8. Перечень лабораторных работ

Не предусмотрены учебным планом

9. Задания для самостоятельной работы студентов

№ темы	Всего часов	Задания, вопросы, для самостоятельного изучения (задания)	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4
1	4	Общение как важнейшая человеческая потребность и самостоятельный вид деятельности. Речевое взаимодействие и основные единицы общения Конфликты в общении, причины их возникновения, способы преодоления и предупреждения. Законы общения. <i>Подобрать примеры ситуаций общения, в которых реализовывались бы законы общения, правила бесконфликтного общения, функции речи. Объяснить школьнику и однокурснику, пропустившему занятие, различия понятий язык и речь. Смоделировать различные ситуации общения</i>	1-5, 9, 10
2	6	Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка, языковой нормы. Основные этапы становления и развития русского литературного языка. <i>Подобрать примеры из художественной литературы, из собственных наблюдений за речью людей, намеренного и неуместного, нецелесообразного употребления диалектов, просторечия, жаргонизмов</i>	1-5, 16-21
3	2	Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка. Стилистическое богатство русской литературной речи. <i>Сделать стилистический анализ текстов разных стилей литературного языка.</i>	1-5, 7 22-24
4	6	Научный стиль речи. Жанры научной речи. <i>Составить тезисы научной статьи по специальности, аннотацию, рецензию, реферат. Написать научную статью</i>	6, 12, 13
5	6	Официально-деловой стиль речи. История формирования делового стиля. Речевой этикет в деловом общении у разных народов. Законы и формулы делового общения. Протокол и этикет для деловых людей. <i>Составить протокол собрания, составить диалоги с использованием средств речевого этикета в деловой коммуникации</i>	6, 7, 12, 13

6	2	Оратор и его аудитория. Принципы коммуникативного сотрудничества. Законы риторики. Стратегии и тактики поведения. Невербальное поведение выступающего. <i>Подготовить публичные выступления</i>	1-5, 10
7	4	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Публицистический стиль. <i>Сделать анализ текстов, принадлежащих разговорному и публицистическому стилям. Выявить различия средств языка, использованных в выбранных вами текстах. Придумать ситуацию и передать ее содержание средствами разных стилей</i>	1-5, 16-21, 22-24
8	6	Культура общения и нормы речи. Культура поведения, культура речи, речевой этикет. Традиция, обычаи, ритуалы, этикетное поведение: общее и разное в русской и английской (немецкой) речевых культурах. <i>Подготовить сообщения</i>	1-5, 9, 11

10. Расчетно-графическая работа

Учебным планом не предусмотрена.

11. Курсовая работа

Учебным планом не предусмотрена.

12. Курсовой проект

Учебным планом не предусмотрен.

13. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В процессе освоения образовательной программы у обучающегося в ходе изучения дисциплины Б.1.1.4 «Русский язык и культура речи» должна сформироваться компетенции: ОК-5; ОК-6

Под компетенцией **ОК-5** - «Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия» понимается способность демонстрировать знания и

навыки владения нормами русского и иностранного языков для успешного осуществления эффективной профессиональной и межличностной коммуникации.

Код компетенции	Этап формирования	Показатели оценивания	Критерии оценивания		
			Промежуточная аттестация	Типовые задания	Шкала оценивания
ОК-5	2 семестр	1. Владение системой языковых, коммуникативных и этических норм речи русского и одного из иностранных языков. 2. Знание системы стилей русского литературного языка 3. Владение навыками публичного выступления 4. Понимание понятий «Культура речи», «Культура мышления», «Межкультурная коммуникация»	Промежуточная аттестация	Типовые задания	Шкала оценивания
			зачет	подготовка рефератов, презентаций и докладов, вопросы к зачету и тестовые задания	Зач/не зач

Планируемые уровни сформированности компетенции у студентов выпускников вуза

Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов-выпускников ВУЗа по завершении освоения ООП ВО)	<p>Знать: систему современного русского и одного из иностранных языков на разных уровнях: фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом; нормы словоупотребления.</p> <p>Уметь: применять нормы русской грамматики, орфографические нормы</p>

	<p>современного русского языка, нормы пунктуации и их возможную вариантность; использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: навыками грамотного письма на русском и иностранном языках; навыками обнаружения лексико-грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок в текстах (рукописных и печатных); основными терминами и понятиями профессиональной деятельности.</p>
<p>Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)</p>	<p>Знать: явления социальной и языковой действительности, литературный язык как особую высшую, обработанную форму общенародного (национального) языка.</p> <p>Уметь: давать квалифицированный лексико-грамматический анализ любого текста; терминологически правильно определять любую лексическую, фонетическую и грамматическую категорию; реализовать иностранный язык на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу быденных и профессиональных вопросов.</p> <p>Владеть: навыками публичного выступления и письменной речи в профессиональной деятельности.</p>

Под компетенцией **ОК– 6 «Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия»** понимается способность к эффективной коммуникации внутри профессиональной группы, восприятию и пониманию в процессе общения.

Код компетенции	Этап формирования	Показатели оценивания	Критерии оценивания		
ОК-6	2 семестр	1. Владение системой языковых, коммуникативных	Промежуточная	Типовые задания	Шкала оценива-

		и этических норм речи русского языка.	аттестация		ния
		2. Владение национально-культурными нормами речевого этикета	зачет	подготовка рефератов, презентаций и докладов, вопросы к зачету и тестовые задания	Зач/не зач
		3. Владение навыками публичного выступления			
		4. Понимание понятий «Культура речи», «Культура мышления», «Межкультурная коммуникация»			

Планируемые уровни сформированности компетенции у студентов выпускников вуза

Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов-выпускников ВУЗа по завершении освоения ООП ВО)	<p>Знать: принципы, структуру и правила взаимодействия в коллективе.</p> <p>Уметь: анализировать ситуации межличностного взаимодействия и предлагать наиболее конструктивные пути их решения.</p> <p>Владеть: способами и приемами межличностного взаимодействия с коллегами, вышестоящими по должности и подчиненными.</p>
Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	<p>Знать: конструктивные и неконструктивные формы межличностного взаимодействия в коллективе (группе).</p> <p>Уметь: использовать средства и приемы взаимодействия в коллективе (группе) в различных профессиональных ситуациях.</p> <p>Владеть: методами индивидуального подхода к участникам коллектива.</p>

ВОПРОСЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА

1. Общение как основная потребность человека. Общение и коммуникация.
2. Функции и средства общения.
3. Виды общения.
4. Язык и речь.
5. Функции речи.
6. Многообразие языков, языковая картина мира.
7. Социально-функциональная стратификация языков.
8. Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка.
9. Научный стиль речи.
10. Научные жанры речи (реферат, аннотация, рецензия).
11. Деловой стиль речи.
12. Публицистический стиль речи.
13. Разговорный стиль речи.
14. Оратор и его аудитория.
15. Культура общения и нормы речи.
16. Нормативное произношение и ударение.
17. Правильность и точность словоупотребления.
18. Фразеологические средства русского языка.
19. Трудности использования грамматических форм.
20. Культура речи. Качества хорошей речи.
21. Основные характеристики и типы текстов.
22. Язык и говорящая личность.
23. Особенности описательного текста. Общие места.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА

Учебным планом не предусмотрены.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вариант I

Фонетика

1. Ударение поставлено неверно в словах:
 - а) некролОг
 - б) укрАинец
 - в) нефтепровОд
 - г) откУпорил
 - д) (с) торгОм

Грамматика

2. К мужскому роду относятся существительные:
 - а) табель
 - б) гортань
 - в) форель
 - г) отель
 - д) педаль

3. Форма родительного падежа множественного числа образована неверно в примерах:

- а) шильев
- б) гектар
- в) блюдец
- г) носок
- д) апельсинов

4. Неправильная форма слова приведена в примере:

- а) поезжай домой
- б) не ложи руки на стол
- в) наиболее ловкий
- г) не ездь туда
- д) не хватает шестисот рублей

Лексика

5. Слово-пароним неверно употреблено в предложениях:

- а) Одень очки!
- б) Вовка – невежа, ни с кем не здороваются.
- в) Дипломанты прежних лет украсили концерт своими выступлениями.
- г) Он зашел в ванну, перезвоните минут через десять.
- д) Разрешите предоставить слово нашему гостю.

6. Нормы лексической сочетаемости нарушены в примерах:

- а) разъяснить ошибки
- б) улучшить уровень
- в) выполнять функции
- г) обратить внимание
- д) оказать пользу

7. Смысловой (или лексический) повтор содержится в примерах:

- а) Когда охотник поднял глаза, он увидел перед собой медведя.
- б) На вечере исполнялись произведения народного фольклора.
- в) У нас имеется свободная вакансия.
- г) К недостаткам пособия можно отнести ограниченное количество иллюстративного материала.
- д) Этот закон охраняет частную собственность.

8. Значение «человек невысокого роста, ребенок» имеют фразеологические обороты:

- а) От горшка два вершка
- б) Метр с кепкой
- в) Ни ложки, ни плошки
- г) Под стол пешком ходит
- д) Мал мала меньше

Синтаксис

9. Ошибка управления допущена в словосочетаниях:

- а) дать отпор для захватчиков
- б) уточнить о затратах
- в) нести ответственность за все

- г) доставлять удовольствие
- д) согласно приказу

10. Деепричастный оборот неправильно использован в предложениях:

- а) Адресуя свою книгу детям, автором описываются сложные явления простым языком
- б) Адресуя свою книгу детям, она написана простым и образным языком
- в) Адресуя свою книгу детям, ученый сумел занимательно рассказать о сложных явлениях
- г) Адресуя свою книгу детям, главной целью ученого было воспитать думающее молодое поколение
- д) Адресуя свою книгу детям, необходимо уметь занимательно и в то же время просто рассказывать о сложных явлениях.

11. Синтаксическая ошибка допущена в примерах:

- а) Собеседник оказался жизнерадостный и веселым человеком.
- б) На песке были отчетливо видны как детские, так и взрослые следы.
- в) В подарок я получил не только марки, но и прекрасный альбом.
- г) Работа ведется в соответствии и на основе утвержденного графика.
- д) Я не только читаю газеты, но и журналы.

12. Ошибка в организации предложения допущена в примерах:

- а) Никто из тех, кто в нашей школе занимался танцами, не стал профессиональным танцором.
- б) Ученик сказал, что «я еще не подготовился к ответу».
- в) Казалось, что опасность настолько близка, что избежать ее не удастся.
- г) Если бы эти предложения были приняты, многое изменилось бы к лучшему.
- д) Новая книга, казалось, что будет иметь большой успех.

Общие сведения о языке

13. Культура речи – это...

- а) владение нормами литературного языка
- б) использование слов в несвойственном им значении
- в) использование слов-паразитов
- г) выбор языковых средств, позволяющих достигнуть цели общения

Стили русского литературного языка

14. Доминанта художественного стиля – это ...

- а) социальная оценочность
- б) сведение до минимума заботы о форме выражения мысли
- в) предельная точность, не допускающая иного толкования
- г) точность понятий (использование терминов)
- д) эстетическая значимость каждого элемента языка

15. К научному стилю относятся следующие жанровые разновидности:

- а) анекдот

- б) лекция
- в) курсовая работа
- г) докладная записка
- д) рецензия

Вариант II

Фонетика

1. Ударение поставлено неверно в словах:
- а) жАлюзи
 - б) щавЕль
 - в) красивЕе
 - г) мусоропрОвод
 - д) нАчавший

Грамматика

2. К мужскому роду относятся существительные:
- а) фасоль
 - б) кафель
 - в) фланель
 - г) печень
 - д) рояль
3. Форма родительного падежа множественного числа образована неверно в примерах:
- а) минёров
 - б) карат
 - в) чулок
 - г) полотенцев
 - д) плеч

4. Неправильная форма слова приведена в примерах:
- а) более нужнее
 - б) свыше четырех тысяч метров
 - в) трое спортсменов
 - г) векселя
 - д) ихнее предложение

Лексика

5. Слово-пароним неверно употреблено в предложениях:
- а) В конце книги был приведен список рекомендательной литературы.
 - б) Решимость его поступка удивила всех.
 - в) На сборочном пункте было много народу, но работы еще не начинались.
 - г) Он снискал к себе уважение и добрую славу как человек творческой мысли.
 - д) Он окончил школу в 1978 г.

6. Нормы лексической сочетаемости нарушены в примерах:
- а) занять звание чемпиона
 - б) белокурая прическа
 - в) внимательно слушать

- г) тупиковый выход
- д) обосновать выводы

7. Смысловой (или лексический) повтор содержится в примерах:

- а) Следует отметить следующие недостатки.
- б) Товарные биржи были сформированы в виде акционерных обществ.
- в) Судя по сделанным находкам, уже есть доказательства в пользу этой гипотезы.
- г) Выборы были назначены на июнь месяц.
- д) В Ростове-на-Дону прошли выборы мэра города.

8. Значение «очень быстро, с предельной скоростью» имеют фразеологические обороты:

- а) Во все глаза
- б) Во все горло
- в) Во весь опор
- г) Во что бы то ни стало
- д) Во весь дух

Синтаксис

9. Ошибка в управлении допущена в словосочетаниях:

- а) уделять внимание к своим истокам
- б) заплатить за проезд
- в) платить за обучение
- г) предостеречь об опасности
- д) установить о факте

10. Деепричастный оборот неправильно использован в предложениях:

- а) Начав записывать слова в 1829 году, первый том словаря был опубликован В.И. Далем только 30 лет спустя.
- б) Начав записывать слова в 1829 году, работа над словарем потребовала более 30 лет.
- в) Начав записывать слова в 1829 году, В.И. Даль 1860 году собрал 200 000 слов.
- г) Начав записывать слова в 1829 году, В.И. Даль смог подвести итог своей работе только через 30 лет.
- д) Начав записывать слова в 1829 году, В.И. Далю потребовалось 30 лет, чтобы опубликовать первый том своего словаря.

11. Синтаксическая ошибка допущена в примерах:

- а) Он не только хорошо говорит по-французски, но и по-английски.
- б) Нашей газете требуются редакторы, корректоры, а также инспекторы по технике безопасности.
- в) Он любил не только смотреть фильмы о войне, прославляющие подвиги советских людей, а также читать книги и самому представлять себя разведчиком.
- г) Я хотел вникнуть и познать все тайны этой науки.
- д) На экономический рост влияют многие факторы – социальные, политические и т.п.

12. Ошибка в организации предложения допущена в примерах:

- а) Ресторан назвали «Яр», потому что он стоял над обрывом у крутого берега речки Синички.

- б) Представьте себе молодого человека, который безнадежно влюблен и про которого окружающие говорят, что он попросту глуп.
- в) На улице началось сильное движение, во время которого автомобилем был сбит старик, которого отправили в больницу.
- г) У нас вопрос к президенту, который не может не волновать россиян...
- д) Однажды я услышал историю о молодых супругах, только что отпраздновавших свадьбу и которые решили провести медовый месяц на необитаемом острове.

Общие сведения о языке

13. Вариант языка, используемый в речи малообразованных слоев городского и сельского населения и придающий ей неправильный или грубый характер, - это...
- а) просторечие
 - б) жаргон
 - в) литературный язык
 - г) диалект

Стили русского литературного языка

14. Доминанта разговорного стиля – это ...
- а) социальная оценочность
 - б) сведение до минимума заботы о форме выражения мысли
 - в) предельная точность, не допускающая иного толкования
 - г) точность понятий (использование терминов)
 - д) эстетическая значимость каждого элемента языка

15. К научному стилю относятся следующие жанровые разновидности:
- а) деловое письмо
 - б) дипломная работа
 - в) переговоры
 - г) тезисы
 - д) очерк

14. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет не менее 20%.

Тема занятия	Вид занятия	Интерактивная форма
Общение как важнейшая человеческая потребность и самостоятельный вид деятельности. Речевое взаимодействие и основные единицы общения. Социально-функциональная	лекция	беседа

стратификация языков и понятие литературного языка, языковой нормы. Культура общения		
Невербальные средства общения	коллоквиум	Конкурс мультимедийных проектов
Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка. Научный стиль	практическое занятие	Научная конференция
Публицистический стиль. Оратор и его аудитория	практическое занятие	Ток-шоу (обсуждение злободневных проблем современности)

- Используются аудио-, видеозаписи публичных выступлений известных людей, а также самих студентов, фрагменты из художественных фильмов, рекламных роликов и пр.

15. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Обязательные издания.

- 1.. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учеб. пособие/ И.Б. Голуб. – М.: Логос, 2012. – 432 с. 10 экз.
2. Голуб И.Б. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. – Электронные текстовые данные. – М.б Логос, 2012. – 32 с. – Режим доступа: [http://www. Iprbookshop. ru/9074/](http://www.Iprbookshop.ru/9074/) - ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Русский язык и культура речи: учебник/ под ред. В.И.Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. –М.: Юрайт: Юрайт-Издат, 2011. – 358 с. 20 экз.

2. Дополнительные издания.

4. Жилина О.А. Русский язык и культура речи. Часть 1. Основы культуры речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/Жилина О.А., Романова Н.Н. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский государственный технический университет

имени Н.Э. Баумана, 2008. – 152 с. – Режим доступа:<http://iprbookshop.ru/31235>. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

5. Жилина О.А. Русский язык и культура речи. Часть 2. Культура деловой речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/Жилина О.А., Романова Н.Н. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2008. – 108 с. – Режим доступа:<http://iprbookshop.ru/31236>. – ЭБС «IPRbooks», по паролю
6. Зверева Е.Н. Русский язык и культура в профессиональной коммуникации [Электронный ресурс]: учебное пособие/Зверева Е.Н., Хромов С.С. – Электрон. текстовые данные. М.: Евразийский открытый институт, 2012. – 432 с. – Режим доступа: <http://iprbookshop.ru/14648>. – ЭБС «IPRbooks», по паролю
7. Крылова В.П. Русский язык и культура речи в таблицах [Электронный ресурс]: орфоэпические, грамматические и стилистические нормы русского литературного языка. Учебное пособие/Крылова В.П., Мастюгина Е.Н. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. – 112 с. – Режим доступа:<http://iprbookshop.ru/20027> – ЭБС «IPRbooks», по паролю
8. Морозов В.П. Невербальная коммуникация. Экспериментально-психологические исследования [Электронный ресурс] /Морозов В.П. – Электрон. Текстовые данные. – М. : Институт психологии РАН, 2011. – 528 с. – Режим доступа: <http://iprbookshop.ru/15554> – ЭБС «IPRbooks», по паролю
9. Петрова Ю.А. Психология делового общения и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Петрова Ю.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2012.— 183 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8540>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
10. Русский язык и культура речи: учебник/ под общ. ред. В.Д. Черняк. – М: Юрайт, 2011. – 493 с. 15 экз.
- 11 . Скорикова Т.П. Практикум по русскому языку и культуре речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Скорикова Т.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2014.— 100 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31615>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
- 12 . Ярославцева Т.А. Культура русской речи [Электронный ресурс]: сборник упражнений/ Ярославцева Т.А.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Российский государственный гидрометеорологический университет, 2009.— 96 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17927>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

13. Шабанова Н.А. Русский язык для студентов-нефилологов: учебное пособие / Н.А. Шабанова, О.И. Соколова, С.М. Федюнина. – Саратов: СГТУ, 2011. 5 экз.

4. Периодические издания

14. Обсерватория культуры : журн.- обзорение. - М. : ФГУ "Рос. гос. б-ка", (архив 2012). - №1-6.- ISSN2072-3156

5. Словари и справочная литература

15. Большой орфографический словарь русского языка [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— М.: Мир и Образование, Оникс, 2010.— 1152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14567>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
16. Еськова Н.А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы [Электронный ресурс]/ Еськова Н.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Языки славянской культуры, 2014.— 536 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35730>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
17. Орфоэпический словарь русского языка [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— СПб.: Виктория плюс, 2012.— 320 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17870>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
18. Толковый словарь русского языка [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— СПб.: Виктория плюс, 2012.— 761 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17881>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
19. Фразеологический словарь русского языка [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— СПб.: Виктория плюс, 2013.— 608 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17886>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
20. Этимологический словарь русского языка [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— СПб.: Виктория плюс, 2011.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17893>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

6. Интернет-ресурсы

21. www.gramota.ru (справочно-информационный портал Грамота.ру – русский язык для всех)
22. www.grammar.ru (Справочная служба «Культура письменной речи»)
23. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/graud/ (Библиотека Гумер – языкознание. Культура русской речи. Учебник для вузов. Под ред. проф. Л.К. Граудиной и проф. Е.Н. Ширяева)

7. Источники ИОС

24. Конспекты лекций по русскому языку и культуре речи_
https://portal.sstu.ru/Fakult/MFPIT/RKD/dizn_b114/DocLib/Forms/AllItems.aspx

25. Методические указания по проведению семинарских занятий_
https://portal.sstu.ru/Fakult/MFPIT/RKD/dizn_b114/DocLib/Forms/AllItems.aspx
26. Презентации к лекциям по русскому языку и культуре речи_
https://portal.sstu.ru/Fakult/MFPIT/RKD/dizn_b114/DocLib/Forms/AllItems.aspx

16. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима лекционная аудитория общей площадью не менее 40 кв.м., оснащенная интерактивной доской, ноутбуком и проектором.

Для практических занятий необходима учебная аудитория общей площадью не менее 40 кв.м., оснащенная интерактивной доской, ноутбуком, проектором и имеющая доступ к проводному Интернету либо к *Wi-fi*.

Для выполнения самостоятельной работы обучающиеся могут воспользоваться компьютерными классами факультета и Электронно-библиотечной системой ВУЗа.

Для оформления письменных работ, презентаций к докладу обучающимся необходимы пакеты программ Microsoft Office (Excel, Word, Power Point, Acrobat Reader), Internet Explorer, или других аналогичных.