

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет
имени Гагарина Ю.А.»
Кафедра «Медиакоммуникации»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

по дисциплине

Б.1.3.9.1. «Теория и практика телевидения»

направления подготовки

42.03.04 "Телевидение"

Профиль «Техника и технология телевизионного производства»
квалификация (степень) – бакалавр

форма обучения – очная

курс – 4

семестр – 8

зачетных единиц - 2

часов в неделю – 4

всего часов – 72,

в том числе:

лекции – нет

коллоквиумы – нет

практические занятия – 36

лабораторные занятия – нет

самостоятельная работа – 36

зачет – 8 семестр

экзамен – нет

РГР – нет

курсовая работа – нет

курсовой проект – нет

1. Цели и задачи дисциплины

Цель преподавания дисциплины: познакомить студентов с природой и особенностями функционирования телевидения в системе средств массовой информации, его взаимодействие с печатью, радиовещанием, кинематографом, а также с театром и литературой; рассмотреть специфику работы тележурналиста, пути повышения эффективности телевизионного вещания как в центре, так и на местах.

Задачи преподавания дисциплины: закрепить представления о теоретических основах телевидения, о функциях специалистов различного профиля на телевидении, освоить и закрепить на практике методы и приемы телевизионной работы.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Учебная дисциплина «Теория и практика телевидения» является дисциплиной по выбору и читается в 8 семестре (4 курс). Она базируется на знаниях, полученных в ходе освоения курсов «Теория и практика современной телевизионной журналистики», «История отечественной журналистики», «История зарубежной журналистики», а также на общеэстетических знаниях студентов.

Курс синтезирует знания о закономерностях искусства и телевидения, полученные на предыдущих курсах, логически продолжая и развивая представления студентов о телевизионной деятельности.

Курс непосредственно готовит студентов к выполнению практических проектов при подготовке телевизионных программ и фильмов.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

ОПК - 3 - способность применять знания о процессе создания и распространения различных продуктов телепроизводства как многоаспектной индивидуальной и коллективной деятельности;

ПК-8 - способность применять полученные знания в области журналистики, теории коммуникации, истории телевидения, способов производства и распространения телепродукции в собственной исследовательской деятельности.

Студент должен **знать:** общий смысл процесса создания и распространения различных продуктов телепроизводства;

Студент должен **уметь:** применять полученные знания в области журналистики, теории коммуникации, истории телевидения, способов производства и распространения телепродукции в собственной исследовательской деятельности;

Студент должен **владеть:** навыками производства собственной телевизионной продукции.