

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет
имени Гагарина Ю.А.»

Кафедра философии

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
по дисциплине**

Б. 1.1.2 «Философия»

направления подготовки
42.03.04 "Телевидение"

Профиль «Техника и технология телевизионного производства»
квалификация (степень) – бакалавр

форма обучения – очная
курс – 3
семестр - 5
зачетных единиц – 3
часов в неделю – 3
всего часов - 108
в том числе:
лекции – 18
коллоквиумы – нет
практические занятия – 36
лабораторные занятия – нет
самостоятельная работа – 54
зачет - нет
экзамен – 5 семестр
РГР – нет
курсовая работа – нет
курсовой проект – нет

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель преподавания дисциплины: изучение предмета философии и выявление связи проблем философского познания действительности с формированием личности, ее ценностно-мировоззренческих ориентиров.

- овладение концептами «истины», «бытия», «человека», ценности», «социума» и пр.;
- формирование основ философского и научного категориального мышления;
- осознание необходимости осуществления личной и социальной идентификации. Нацеленность на осознанное формирование нравственных основ личности, гражданской ответственности.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Курс «Философии» помогает выявить и проанализировать связи, корреляцию между философскими, религиозными, научными областями знания, их взаимодетерминацию, место и роль в современной действительности. Он помогает осознать место человека в мире, опираясь на критерии подлинности и истинности. Искания философии направлены на раскрытие знаний об истоках культуры мышления, а так же рациональности, которая лежит в основе логики. Потому они являются своеобразным фундаментом для теории знания и науки в целом. «Философия» непосредственно связана с дисциплинами учебного плана на основе компетентностного подхода.

Прежде всего, бакалавру следует знать категориальный ряд базовых понятий обществознания, основные исторические этапы развития западноевропейской и русской культуры, разбираться в концептуальных особенностях развития мировой культурной и научной мысли. Именно это поможет ему корректно судить о современной эпохе, осознать роль личного и общественного участия в истории, выявить границы «человечности» в человеке.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций: ОК-1,6,7.

Студент должен **знать**. Предмет философии, круг ее проблем и роль в обществе; ранние исторические типы философии (греко-античную традицию философии, восточную философию, философию средневековья и Возрождения, классический этап развития философии); русскую философскую традицию, ее специфические черты и особенности, ее историческую эволюцию; философию XX века (феноменологию, экзистенциализм, философию языка, философию психоанализа); понятия и проблемы бытия, материи, движения, пространства и времени; философский статус вопроса о сознании и познании (истине); философскую антропологию

и круг ее проблем; философский диапазон вопроса общества, культуры, цивилизации; философского соотношения феноменов природы и техники. Основные философские понятия и категории, Закономерности развития природы, общества и мышления.

Студент должен **уметь**. Применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы социальных и гуманитарных наук в профессиональной деятельности. Применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности. Ставить проблему или вопрос определенным способом (философским, научным, религиозным), анализировать и производить сравнение различных философских и научных концепций, научиться выработать критерии собственных суждений (устно и письменно), обосновывать, доказывать, аргументировать.

Студент должен **владеть**. Навыками целостного подхода к анализу проблем реальности и общества. Общей системой категориальных понятий философии и науки. Современной научной картиной мира. Универсальными общелогическими, теоретическими, эмпирическими методами исследования.