

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Саратовский государственный технический
университет имени Гагарина Ю.А.»

Кафедра «История Отечества и культуры»

**Аннотация к рабочей программе
по дисциплине**

С.1.1.8 «Культурология»
направления подготовки

08.05.01 «Строительство уникальных зданий и сооружений»

Специализация № 5 «Строительство автомагистралей, аэродромов и специ-
альных сооружений»

Квалификация (степень) - специалист

форма обучения – **очная**
курс – **3 семестр – 5**

зачетных единиц –
3 часов в неделю –
2 всего часов – 108

в том числе:

лекции – **14** коллоквиумы
– **4** практические занятия
– **18**

лабораторные занятия – **нет**
самостоятельная работа – **72**
зачет – **5 семестр экзамен –**
нет РГР – нет

курсовая работа – **нет**
курсовой проект – **нет**

1. Цели и задачи дисциплины

Цель преподавания дисциплины – дать студентам систему знаний о культурологии, основных этапах ее развития, способствовать овладению ими основных понятий, категорий культурологии.

Задачи изучения дисциплины: научить студентов свободно ориентироваться в многообразии подходов в понимании сущности культурологии, овладеть основными концепциями ее исторического развития.

К основной задаче курса примыкают также и следующие важнейшие задачи:

- Научить студентов методам приемам и методам историко-генетического подхода к самосознанию культуры, способствовать формированию устойчивого представления об основных этапах его развития.
- Научить студентов выделять в истории культурологии наиболее актуальные для современного состояния способы постановки проблем, видеть истоки сегодняшних противоречий и трудностей в понимании сущности культуры.
- Воспитать у студентов чувство культурного историзма, уважения к исторической памяти как одной из главных функций культуры.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Культурология» входит в базовую (вариативную) часть гуманитарного, социального и экономического цикла подготовки специалистов. Ее изучение основано на знании курсов истории, мировой художественной культуры и обществознания, входящих в программу среднего образования. Усвоение содержания дисциплины «Культурология» важно для изучения дисциплин «Философия», «Социология», «Психология», с которыми «Культурология» органически связана. Данная дисциплина является одним из важных компонентов формирования личности бакалавра, расширения его мировоззренческого кругозора, повышения уровня общей и гражданской культуры.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих общекультурных компетенций:

- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6).

Студент должен знать: эволюцию теории культуры, категориальный аппарат данной области, основные проблемы современной культурологии.

Студент должен уметь: объяснить роль культуры в человеческой жизнедеятельности, оценивать достижения культуры.

Студент должен владеть: навыками аргументированного изложения теоретических концепций и взглядов.