

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет имени
Гагарина Ю. А.»

Кафедра «Истории Отечества и культуры»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

по дисциплине

Б.1.3.2.1 «История культуры России»

направления подготовки

15.03.04 «Автоматизация технологических процессов и производств»

Профиль *«Интеллектуальные и информационно-управляющие системы»*

форма обучения – заочная

курс – **1**

семестр – **1**

зачетных единиц – **2**

часов в неделю – **2**

академических часов – **72**

в том числе:

лекции – **2**

установочных лекций - **2**

коллоквиумы – **нет**

практические занятия – **6**

лабораторные занятия – **нет**

самостоятельная работа – **62**

зачет – семестр - **1**

экзамен – **нет**

РГР – **нет**

курсовая работа – **нет**

курсовой проект – **нет**

контрольных работ -**1**

1. Цели и задачи дисциплины

Цель преподавания дисциплины: сформировать представление о ходе историко-культурного процесса в России, об её основных тенденциях и закономерностях развития. Кроме того, выработать общее представление о национальном своеобразии российской культуры, преодолеть стереотипы и шаблоны её восприятия.

Задачи изучения дисциплины:

1. Рассмотрение культуры России в контексте эволюции мировой культуры.
2. Анализ роли исторических событий в формировании и смене культурных доминант и стилей.
3. Выявление особенностей ментальности российской культуры и факторов, повлиявших на специфику её развития.
4. Изучение выдающихся памятников российской культуры: литературы, зодчества, различных видов искусства.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Изучение истории культуры России позволяет осуществлять взаимосвязь с другими дисциплинами, таким образом определяется место самой дисциплины в структуре **ООП ВО**, и подготавливается основа для более глубокого и максимального усвоения других гуманитарных предметов, например:

Правовое государство: история и современность – взаимосвязь эпох и поколений в развитии культурного мышления. Влияние советского периода истории на культурные процессы современности. Идеология современной России, программы и положения политических и общественных организаций современности. Перспективы и прогнозы будущего развития культуры страны.

История науки и техники. Понимание исторического развития общества, его основных периодов и особенностей тех или иных исторических эпох необходимо для освоения материала по истории научно-технического прогресса и научных и технических предпосылок формирования современного общества с его достижениями и проблемами.

Отечественная история. Знание истории России необходимо для освоения материала по отечественной культуре. Понимание исторического развития общества, его основных периодов и особенностей тех или иных исторических эпох является необходимой основой для формирования социокультурного национального и гражданского самосознания в ходе усвоения историко-культурного материала.

Философия. Чтобы выявить общие закономерности развития научного познания, философия науки должна опираться на материал истории различных конкретных наук. Она вырабатывает определённые гипотезы и

модели развития знания, проверяя их на соответствующем историческом материале. Всё это обуславливает тесную связь философии науки с историко-научными исследованиями. Философия науки всегда обращалась к анализу структуры и динамики знания конкретных научных дисциплин. Но вместе с тем она ориентирована на сравнение разных научных дисциплин, на выявление общих закономерностей их развития.

Перечень дисциплин, усвоение которых необходимо студентам для усвоения данной дисциплины:

1. Школьные курсы отечественной и всемирной истории, позволяющие сформировать у студента логическое мышление, возможность чётко ориентироваться в периодизации истории культуры России, анализировать информацию и фактологический материал, применять метод сравнения при изучении документов, проводить статистические сравнения и умение их применять при исследовании нового материала.

2. Изучение литературы формирует абстрактное, образное мышление, развивает речь, творческие задатки личности, расширяет кругозор, позволяет сформировать морально-нравственную позицию обучаемого.

3. Обществознание формирует миропонимание и мировоззрение, представление о феномене бытия в целом, позволяет применять различные методы изучения исторического процесса (цивилизационный и формационный подходы, гендерный и региональный подходы), легко ориентироваться в различных сферах жизни общества, что позволяет студенту максимально ёмко и цельно обобщать выводы и широко представлять исследуемые материалы.

4. Мировая художественная культура воспитывает эстетические вкусы, расширяет нравственные приоритеты, вырабатывает культурное пространство, где терпимость и цивилизованность, культура являются основными оценочными критериями при изучении этносов, народов, наций, различных стадий развития государств.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1);

- способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4).

Студент должен:

знать:

основы философских знаний;

историческое наследие и культурные традиции своей страны;
движущие силы, главные этапы и закономерности исторического развития;
значение социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

уметь: анализировать и оценивать социальную информацию;
работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
использовать основы философских знаний для осознания социальной значимости своей деятельности
толерантно воспринимать социальные и культурные различия;
анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские и исторические проблемы.

владеть:
навыками контактов с представителями различных групп населения;
навыками работы в коллективе;
пониманием социальной значимости своей будущей профессии, иметь высокую мотивацию к выполнению профессиональной деятельности;
способностью анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности.